



SEMANA DE CINE DEL FESTIVAL DE CANNES

LO MEJOR DEL FESTIVAL DE CINE MÁS IMPORTANTE
DEL MUNDO, SELECCIONADO POR SU DIRECTOR **THIERRY FRÉMAUX**

10/16 DEC CINE GAUMONT AV. RIVADAVIA 1635 . CABA

LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14	SÁBADO 15	DOMINGO 16
20.00 hs APERTURA Thierry Frémaux	19.00hs FUNCIÓN ESPECIAL CON INVITADO DE HONOR TIM ROTH MASTER CLASS + PROYECCIÓN	20.00 hs CAPHARNAUM de Nadine LABAKI 120'	20.00 hs BURNING de Chang-dong LEE 148'	20.00 hs DOGMAN de Matteo GARRONE 102'	20.00 hs BORDER de Ali ABBASI 108'	20.00 hs SHOPLIFTERS de Hirokazu KORE-EDA 121'
+ SHOPLIFTERS de KORE-EDA Hirokazu 121'	RESERVOIR DOGS de Quentin TARANTINO 99'	<p>PROYECCIONES / Sala 1 Entrada general \$30.-, estudiantes y jubilados \$10.-</p> <p>FUNCIÓN ESPECIAL MASTER CLASS + PROYECCIÓN / Sala 1 18.30hs Entrega de auriculares para traducción simultánea (Inglés/Español)</p>				
	22.15 hs CLIMAX de Gaspar NOE 95'					



CAPHARNAÛM

COMPETENCIA OFICIAL – PREMIO DEL JURADO

Nadine LABAKI
120' / 2018 / Líbano

INT. TRIBUNAL ZAIN, un chico de 12 años se presenta ante del JUEZ.
JUEZ: «¿Por qué demanda a sus padres?»
ZAIN: «Por haberme dado la vida».



BURNING

COMPETENCIA OFICIAL

Chang-dong LEE
148' / 2018 / Corea del Sur

Cuando hace una entrega, Jongso, un joven mensajero, se encuentra por casualidad con Haemi, una chica que vivía en su vecindario. La muchacha le pide que cuide a su gato durante un viaje a África. A su regreso, Haemi le presenta a Ben, un hombre misterioso que conoció allí. Un día, Ben revela a Jongso un pasatiempo muy extraño...



DOGMAN

COMPETENCIA OFICIAL – PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA

Matteo GARRONE
102' / 2018 / Italia, Francia

En un suburbio pobre, Marcello, peluquero de perros, discreto y apreciado por todos, se entera de que su amigo Simoncino, exboxeador adicto a la cocaína, sale de prisión y rápidamente extorsiona y maltrata al vecindario. Marcello confía en él y se deja llevar a su vez por una espiral criminal, para luego descubrir la traición y el abandono, antes de imaginar una venganza sangüinaria.



SHOPLIFTERS

(MANBIKI KAZOKU)

COMPETENCIA OFICIAL - PALME D'OR

Hirokazu KORE-EDA
121' / 2018 / Japón

Al regresar de un robo, Osamu y su hijo encuentran en la calle a una niña que parece haberse quedado sola. La esposa de Osamu se resiste a albergar a la niña por la noche, pero acepta cuidarla cuando comprende que sus padres la han maltratado. A pesar de su pobreza, y sobreviviendo gracias a sus pequeños robos, los miembros de esta familia parecen vivir felices, hasta que comienzan a revelarse sus secretos más terribles.



SEMANA DE CINE DEL FESTIVAL DE CANNES

LO MEJOR DEL FESTIVAL DE CINE MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO, SELECCIONADO POR SU DIRECTOR THIERRY FRÉMAUX

FUNCIÓN ESPECIAL CON INVITADO DE HONOR

TIM ROTH

MASTER CLASS

+

PROYECCIÓN

RESERVOIR DOGS

FUERA DE COMPETICIÓN 1992. CON LA PRESENCIA DEL INVITADO ESPECIAL TIM ROTH

Quentin TARANTINO
99' / 1992 / EE.UU.

Seis criminales profesionales son contratados para robar en un almacén de diamantes, pero la policía aparece inesperadamente en el momento del asalto. Algunos miembros de la banda mueren en el enfrentamiento y otros logran huir para descubrir quién los delató.



BORDER (GRÄNS)

PREMIO UN CERTAIN REGARD

Ali ABBASI
108' / 2018 / Suecia, Dinamarca

Tina es una agente de aduanas reconocida por su eficiencia. Con su extraordinario olfato detecta la culpabilidad de un individuo. Hasta que conoce a Vore. Tina sabe que hay algo oculto pero no logra identificar qué es y siente una extraña atracción por él. Este encuentro le revela la verdad sobre ella misma, no pertenece a este mundo. Debe elegir vivir en esta farsa o aceptar las aterradoras revelaciones de Vore.



CLIMAX

QUINCENA DE REALIZADORES

Gaspar NOÉ
95' / 2018 / Francia

A mediados de los años noventa, veinte jóvenes bailarines de danza urbana que se reúnen para unas jornadas de tres días de ensayos en un internado en desuso situado en el corazón de un bosque, hacen su último baile común y luego organizan una fiesta alrededor de una gran fuente de sangría. Pronto, una extraña locura se apoderará de ellos. Han sido drogados, pero no saben por quién o por qué.

